

19^e SALON INTERNATIONAL DU LIVRE D'ALGER

Les Etats-Unis d'Amérique, invité d'honneur

AU TOTAL, 926 exposants représentant 43 pays issus des quatre continents, dont 267 éditeurs algériens, prennent part à cette 19^e édition du Sila. Les Etats-Unis d'Amérique sont l'invité d'honneur de cette édition.

Placée sous le thème «Le livre et nous», l'édition 2014 du Salon international du livre d'Alger (Sila) se tiendra du 30 octobre au 8 novembre avec des innovations, a annoncé, hier, à Alger, Hamidou Messaoudi, commissaire général du Salon. Cette rencontre s'est déroulée en présence de la ministre de la Culture, Nadia Labidi, du ministre de la Jeunesse, Abdelkader Khomri, des éditeurs, des libraires...

Au total, 926 exposants représentant 43 pays issus des quatre continents, dont 267 éditeurs algériens, prennent part à cette 19^e édition du Sila. Les Etats-Unis d'Amérique sont l'invité d'honneur de cette édition. «Par sa fréquentation, le Sila est le plus grand événement culturel périodique du pays», affirmé M^{me} Nadia Labidi, avant d'annoncer la création prochaine d'un prix littéraire concernant le roman et la nouvelle et de suggérer la création de résidences d'inventivité et des débats



Photo : Mahdi I.

autour de la loi du livre qui est actuellement soumise à l'APN. Pour, Hamidou Messaoudi, «le Sila, le plus important rendez-vous culturel en Algérie, offre aux visiteurs la possibilité d'assister à des conférences et à des débats autour de sujets variés et atypiques animés et modérés par d'illustres noms de la littérature algérienne, arabe et mondiale.»

L'exposition, cette année, s'étend sur une surface de 20.000 m², qui correspond à une utilisation optimale des principaux pavillons du palais des expositions des Pins maritimes. Un riche programme a été tracé par les organi-

sateurs pour célébrer le soixantième anniversaire du déclenchement de la Révolution algérienne tout au long du Sila, notamment la journée du 1^{er} novembre.

Outre une rencontre internationale animée par des historiens sur le 1^{er} novembre, des conférences et des tables rondes sont au programme de cette journée historique. Deux tables rondes sont programmées autour de deux thèmes phares : l'Emir Abdelkader, Henri Dunant et le droit humanitaire ainsi que la librairie et la question de la formation. Les débats consacrés à l'histoire de la révolution

algérienne seront animés notamment par Omar Carlier, Hervé Bismuth, Damien Carron Benjamin, Caliore Mauss-Copeaux, Brower, Ouanassa Siari-Tengour, Samah Idriss, Nils Andersson, Sadek Hadjress, Réda Malek, Mohamed El Korso ou encore Fouad Soufi. La grande spécificité de cette édition consiste dans l'organisation de trois rencontres de deux jours chacune autour des thématiques diversifiées telles que le journalisme et la littérature, la toponymie et l'onomastique, la littérature et le cinéma et une journée consacrée au livre en Algérie. Au volet hommages à des personnalités disparues, il en est des particuliers à Gabriel Garcia Marquez, Emmanuel Roblès, Jean Louis Hurst, Samih El Kacem, Abou El Kacem Saâdallah, Mostefa Lacheraf...

Par ailleurs, l'esprit Panaf est de la partie cette année alors que le jeune public a aussi en ce 19^e Salon, une part belle dans les programmes. Ainsi, le pavillon A sera consacré aux éditeurs spécialisés dans le livre jeunesse et parascolaire. Le pavillon G abritera l'univers de la bande dessinée, des expositions, des rencontres et des ventes-dédicaces. Les conférences de clôture seront certainement des moments de grande audience avec les interventions de Gilles Kepel qui présentera «Regards sur les bouleversements du monde arabe contemporain» et Hamdi Kandil qui fera sa lecture du paysage médiatique arabe.